



**Atelier de
Conception
Conservation
Restauration
d'Art**

7, rue de l'Hôpital
66130 Ille sur Têt
Tel/fax :0468847158
E-mail : arca5@orange.fr

SARL ACCRA N° SIRET 445 215 494 00011

Code intracommunautaire FR 47445215494

Commune de Le Boulou
Chapelle saint Antoine
Retable de saint Antoine l'Ermite

Étude de l'état de conservation
Compte rendu des opérations de conservation



Identification

Localisation : Commune de Le Boulou (Pyrénées Orientales)

Lieu de conservation : Chapelle saint Antoine, chapelle est de la nef

Auteur : Anonyme

Époque : deux dates sont visibles sur les soubassements : F.1712 et D.1713 ou F est probablement pour « *Fecit* » en latin ou « *Fet* » en catalan et D pour « *Dipinxit* » (rarement utilisé) ou « *Decorat* » en catalan

Sujet : retable de saint Antoine

Nature : peinture à l'huile, laques ; dorure sur bois

Essences des bois : feuillu

Dimensions : Hauteur cm 434 ; largeur cm 308

DESCRIPTION

Retable à deux registres posés sur gradins et soubassement en bois d'une par et d'autre de la table d'autel.

Le registre principal est composé d'une niche centrale présentant la sculpture de saint Antoine flanqué de deux panneaux en bas relief entourés de corniches ovales dorées et feuillage en bas relief ; aux extrémités deux colonnes torsadées avec feuilles de vigne, raisins et oiseaux.

Un autre panneau en bas relief est présent aux pieds de la niche centrale.

Le deuxième registre, séparé du premier par un entablement de corniches moulurées, présente deux panneaux en bas relief de forme carrée latéralement à la partie culminante de la niche.

Un autre entablement plus important formé de plusieurs registres de corniches moulurées sépare le deuxième registre du couronnement composé d'un autre panneau en bas relief flanqué de pilastres à motifs floraux et volutes.

Tous les panneaux du retable représentent des scènes de la vie et des tentations de saint Antoine l'ermite.

Panneau central sous la niche : « Rencontre de saint Antoine avec saint Paul de Thèbes »

Panneau latéral gauche : saint Antoine est tenté par une femme » Certaines iconographies présentent une jeune femme parfois dénudée présentant un calice au saint et d'autres proposent une vieille dame au bonnet cornu.

Panneau latéral droit : « Des lions creusent la tombe de saint Paul de Thèbes »

Panneau supérieur gauche : « saint Antoine agressé par des diables »

Panneau supérieur droit : « Saint Antoine chasse le diable »

Panneau supérieur du couronnement : « Saint Antoine résiste à la vision des monstres »

Dimensions :



h cm 34 X cm 167

Panneau :
h cm 77 X cm 98
Volutes :
h cm 67 X cm 45

h cm 24 X 254

Panneaux :
h cm 57 X cm 63

h cm 24 X 134

Colonne

h cm 97

h cm 17

soubassement

h cm 114 X cm 62

Sculpture de saint Antoine : h cm 109 ; base : l cm 37 X p cm 27

Hauteur totale du retable cm 434

Largeur totale du retable cm 308